Ediția jubiliară a JOCURILOR OLIMPICE DE IARNĂ

JEUX OLYMPIQUES D'HIVER GRENOBLE 1968

FAVORIȚII ÎNVINGĂTORI ÎN PRIMA ZI

Cehoslovacia și *S.U.A.* au inaugurat aseară seria pasionantelor partide ale turneului olimpic de hochei. După o repriză aproximativ egală, hocheiștii cehoslovaci au atacat în trombă poarta lui *Rupp*, și numai cîteva intervenții excepționale ale acestuia din urmă au salvat echipa americană de la o înfrîngere categorică. Selecționata Cehoslovaciei a cîștigat meciul cu scorul de 5-1 (1-1, 2-0, 2-0) prin golurile înscrise în ordine de *Suchy, Havel, Jirik, Hejma* și *Holik*. Punctul de onoare al jucătorilor americani a fost realizat, la sfîrșitul primei reprize, de *Volmar*. Iată și cele două formații care au evoluat aseară :

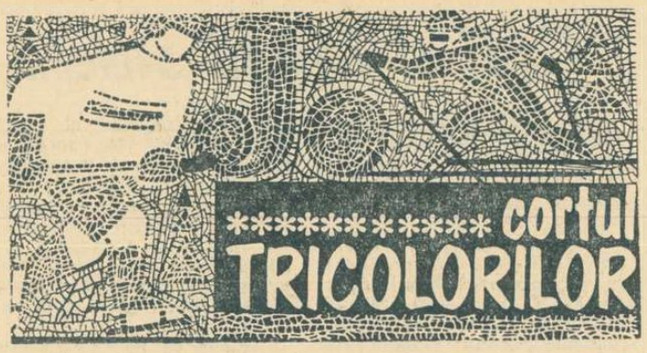
CEHOSLOVACIA : Dzurrilla—Machac, Pospisil, Horesovski, Suchy — Jirik, Golonka, Sevcik — Havel, Cerny, Hejma — Holik, Nedomanski, Hrbaty.

S.U.A. : Rupp — Riutta, Nanne, P. Hurley, Ross — Morrison, Volmar Gaudreu — Lilyholm, Faukmann, Pleau — Strodahl, T. Hurley, Brooks.

În celelalte meciuri ale serii s-au înregistrat următoarele rezultate :

U.R.S.S. — FINLANDA 8-0 (3-0, 2-0, 3-0).

CANADA — R.F. A GERMANIEI 6-1 (0-0, 4-1, 2-0).



Micuța patinatoare Beatrice Hustiu continuă să facă furori aci la Grenoble. De pildă, luni dimineață pe gheața din mijlocul ovalului pe care se vor întrece participanții la probele de patinaj viteză, în timpul în care ea își făcea cu conștiinciozitate antrenamentul la figurile impuse, campionul Statelor Unite — Tim Wood — s-a apropiat de ea și a rugat-o să facă o fotografie împreună. Imediat tînărul patinator american a fost imitat și de alți sportivi aflați pe gheață, în așa fel încît toată activitatea a fost pentru un moment întreruptă, atenția tuturor fiind îndreptată spre reprezentanta țării noastre.

Reușind în cele din urmă să ajungem și noi în apropierea locului unde Beatrice Hustiu se fotografia, la marginea pistei de viteză, am stat cîteva clipe de vorbă cu antrenorul ei, Victor Neagu. Acesta ne-a spus : *„Beatrice se simte bine și va concura la valoarea ei. Desigur nu ne așteptăm ca la această vîrstă să obțină un loc printre fruntașele acestui sport atît de dificil. Dar am convingerea că participarea ei la Jocurile Olimpice va însemna enorm de mult pentru viitoarea activitate, pentru realizarea unei pregătiri și mai bune. Spun acest lucru gîndindu-mă la prețiosul schimb de experiență, la numeroasele învățăminte pe care le vom culege aci atît eu ca antrenor, dar mai ales ea, ca sportivă de viitor"*.

Cît despre Beatrice, aceasta se antrenează cu intensitate, împărțind cu grație zîmbete peste tot și cucerind astfel numeroase simpatii.

Scurtă convorbire cu antrenorul lotului de biatlon, *Marcel Stuparu*.

— Mulțumit de comportarea celor selecționați în lot la concursul de la Linthal ?

— Da ! Deși am fi putut scoate timpi mai buni la schi sînt totuși optimist. Vilmoș a mers bine. Iar restul, Bărbășescu, Cimpoia, Carabela și Țeposu s-au comportat la valoarea lor.

I-am mulțumit antrenorului Stuparu și i-am urat succes atît lui cît mai ales băieților pe care i-a pregătit.

ÎN LUPTĂ CU COEFICIENȚII FIGURILOR PE GHEAȚĂ

Printre primele starturi ale actualei ediții se numără și acelea ale patinatoarelor, adulatele „artiste ale gheții". E drept, la prima lor apariție, competitoarele pentru titlul olimpic feminin la patinaj artistic nu vor avea darul să încînte decît pe specialiști. Se dispută primele 3 figuri obligatorii, din totalul celor 5 cîte prevede această probă. Concurentele vor avea de desenat pe luciul gheții o figură cu coeficient 4, două cu coeficient 5, iar mîine — în a doua manșă a impuselor — vor efectua figuri de dificultate maximă, cele cu coeficient 6.

Evident, primul contact cu gheața — și arbitrii... — va da indicații prețioase în vederea șanselor unei victorii finale, certificate doar în ultima zi, cea de sîmbătă, cînd este programată proba de figuri libere a întrecerii individuale feminine.

Să amintim că în rînd cu marile specialiste ale figurilor pe gheață Peggy Fleming, Hanna Maskova, Gabrielle Seyfert, Zsuzsa Almassy și altele — evoluează și cea mai tînără competitoare olimpică, romînca Beatrice Hustiu. Fără veleități la un loc fruntaș în clasament, ea va căuta să obțină note cît mai bune în acest mare examen al școlii patinajului.

Iat-o (în foto) într-un moment de relaxare înaintea întrecerii; Beatrice aterizează în brațele masivului patinator american Ronald Kauffman, în timp ce sora acestuia Cynthia, partenera sa de dublu, îi privește amuzată...

Fulgi de nea...gor

Gabrielle Seyfert (R.D.G.), detronată de la titlul de campioană europeană de patinaj artistic, pregătește desigur o mult dorită revanșă. Veghează asupra ultimelor sale antrenamente, ca totdeauna, mama și antrenoarea sa, Jutta Müller.

● *O adevărată senzație a produs-o printre concurenții de la bob apariția la startul antrenamentelor a unui sportiv de culoare :* Maximilian Jones. *El este student la Universitatea din* Barcelona *și va reprezenta, în concurs, culorile* Spaniei.

Un schior din Sinaia va face cunoștință cu porțile pîrtiei olimpice de slalom. Este talentatul Dan Cristea **în vîrstă de numai 18 ani.**

● *Un fapt interesant în legătură cu amatorismul în schi. S-a vorbit și continuă să se vorbească despre fotografiile în care sportivii etalează mărcile schiurilor lor. Este însă doar un singur aspect al problemei. S-ar mai putea spune cîte ceva și despre lungile perioade de timp pe care schiorii le petrec, iarna, din concurs în concurs. Cînd mai au ei, oare, timp să muncească sau să învețe ? Fondistul norvegian* Harald Groeningen *are în mod cert conștiința curată. El este pescar de somoni și, deci, munca și-o desfășoară doar vara ! Iarna schiază, și încă foarte bine, din moment ce la J.O. de la* Innsbruck *a cucerit medalia de argint în proba de 15 km...*

● *Specialiștii au apreciat că la spălătoriile automate afectate Satului Olimpic și Centrului de Presă va fi călcată zilnic lenjerie în lungime de... 90 de kilometri ! Cam distanța* București — Cîmpina...

● *O scenă amuzantă s-a petrecut la unul din antrenamentele de pe pîrtia din Chamrousse. Fostul triplu campion olimpic,* Toni Sailer, *împreună cu un tehnician al postului de televiziune american* C. B. S. (Columbia Broadcasting System), *realiza un reportaj filmat. Coborîtorii treceau ca fulgerul, unul după altul, pe lîngă* Toni Sailer. *La un moment dat, unul dintre schiori s-a dezechilibrat și a căzut chiar la picioarele acestuia.*

Era chiar fratele său, Rudi !

● *Comitetul de Organizare a interzis cu desăvîrșire folosirea blitz-urilor în probele de patinaj și la hochei, ceea ce, ținînd seama de iluminația formidabilă a pistelor de gheață de la* Grenoble, *nu-i va deranja prea mult pe fotoreporteri. Aceeași interdicție a fost însă decisă și pentru pîrtia de bob, unde s-a menționat, în plus, că vinovații vor fi sancționați pe loc. Acolo chiar că nu se știe ce vor face fotoreporterii, deoarece probele se vor desfășura doar noaptea !*

APROPIATA DISPUTĂ MONTI — PANȚURU

Comisia de organizare a probelor de bob a procedat în cursul nopții trecute la tragerea la sorți a ordinei de plecare a celor 22 de echipaje de două persoane. Sportivii români, aflați printre favoriții întrecerii, erau direct interesați să „prindă" un număr de start cît mai bun, ceea ce, la bob, înseamnă o cifră între 4 și 10.

Sorții au fost, în parte, favorabili primului nostru echipaj, **Panțuru - Neagoe**, care a primit numărul trei, el fiind precedat de formațiile secunde ale **Austriei** și **Italiei**. Din păcate, însă, cele două echipaje care vor pleca înaintea lui **Panțuru** nu au o valoare prea ridicată, astfel că sportivii noștri nu vor avea la îndemînă o apreciere judicioasă a posibilităților pîrtiei în ziua de concurs. De altfel, ziarul **l'Equipe**, care a apărut marți dimineața într-o ediție specială, publică un articol semnat de **Robert Colombini**, avînd următorul titlu : **„Eugenio Monti, Monsieur Bobsleigh, amenințat de românul Panțuru !..."**

Printre principalii adversari ai primului echipaj românesc se află cel condus de italianul **Monti**, de 7 ori campion mondial, participant la trei Olimpiade (dar niciodată cîștigător !), ca și cele dirijate de englezul **Nash**, de elvețianul **Vicki** (campion european în 1968), **Lamey** (S.U.A.) și de **Thaler** (Austria) — campion european în 1966.

Cea de-a doua formație a țării noastre (R. Nedelcu - Gh. Maftei) are numărul de start 20. Iată, de altfel, ordinea de plecare a celor 22 de echipaje participante în întreceri :

1. Kaltenberger (Austria II), 2. Ruatti (Italia II), 3. PANȚURU (ROMÂNIA I), 4. Palomo Juez (Spania II), 5. Monti (Italia I), 6. Nash (Anglia I), 7. Vicki (Elveția I), 8. Blockey (Anglia II), 9. Stadler (Elveția II), 10. Christaud (Franța II), 11. Baturone (Spania I), 12. Hoeglund (Suedia I), 13. Gehrig (Canada II), 14. Croset (Franța I), 15. Clifton (S.U.A. I), 16. Thaler (Austria I), 17. Floth (R.F.G. I), 18. McDougall (Canada I), 19. Namey (S.U.A. II), 20 NEDELCU (ROMÂNIA II), 21. Zimmerer (R.F.G. II) și 22. Eriksson (Suedia II).

★

S-a încheiat prima parte a antrenamentelor boberilor în vederea J.O. de la Grenoble. Pe pîrtia de la Alpe d'Huez, protagoniștii acestor antrenamente au fost echipajele de două persoane ale R.F. a Germaniei — 4:49,46/100, României (Panțuru—Neagoe) — 4 : 50, 14/100 și Austriei — 4 : 50, 34/100, timpuri realizate în cele patru manșe. La antrenamente au fost prezente 12 echipaje. Echipajul italian alcătuit din Monti și Paolis s-a clasat pe locul 4 cu 4 : 50, 60/100.

ION PANȚURU

Pe pîrtia de la Chamrousse

Proba de schi „non stop" rezervată coborîtorilor se va desfășura miercuri dimineață pe pîrtia de la Chamrousse. Tragerea la sorți ne-a relevat cîteva observații interesante. După deschizătorii de pîrtie, care au fost desemnați în persoana lui Keit Sheperd (Canada), Roger Rossat Mignod (Franța) și Andreas Sprecher (Elveția), primul va coborî Guy Perillat, care prezintă un avantaj de care vor profita toți ceilalți concurenți : acela de a cunoaște foarte bine traseul. Cel de-al doilea va porni din start învingătorul lui Killy din acest sezon, elvețianul Bruggman. Campionul olimpic al probei, Egon Zimmermann, coboară de-abia al 5-lea, în timp ce Nenning, de asemenea unul dintre favoriți, ca și Schranz, vor pleca din start cu nr. 10 și, respectiv, nr. 11.

Atenția gazdelor este îndreptată mai ales spre tînăra speranță a schiului francez, Orcel, care pornește al 13-lea. În această probă vor participa și doi concurenți români, tinerii Dorin Munteanu și Dan Cristea. Ei au poziții extrem de dezavantajoase, 78 și respectiv 98, datorită faptului că nu sînt recomandați de un palmares deosebit.

Comentarii de la trimișii noștri speciali

Emanuel VALERIU, Călin ANTONESCU și Dumitru STĂNCULESCU

(Urmare din pag. 1)

armatei, care acoperă aproape dubla sonerie stereofonică a stadionului anunțînd începerea defilării delegațiilor.

Pornirea acestui cortegiu se face dintr-un punct situat aproximativ la jumătatea drumului triumfal, venind dinspre Grenoble, ceea ce face ca întregul decor muntos să devină o splendidă scenă, împodobită și înfrumusețată de acordurile majestuoase ale marșului triumfal compus de către Jacques Bondon. Durata integrală a acestei piese muzicale este de 21 de minute, fiind împărțită în trei : prima, destinată unei formații simfonice de mari proporții, cea de a doua — aceleiași orchestre, dar și unei alte formații mai restrînse, de percuție, iar ultima parte — pentru orchestră simfonică și corul mixt. Toată lucrarea a fost înregistrată înaintea ceremoniei, fiind acum retransmisă. Dirijorul a fost însuși compozitorul.

Fiecare delegație este precedată de un copil de trupă din aviație care poartă pancarta cu numele țării respective. În spatele acestuia, un port-drapel ales din delegația fiecărei țări duce stindardul națiunii din care face parte. Puțin mai departe, la aproximativ 3 m, se află o mică delegație de oficiali și, în sfîrșit, sportivii care-și vor disputa întîietatea olimpică, aliniați la cîte un metru distanță.

Ordinea defilării a fost dată de alfabetul francez, făcîndu-se doar două excepții tradiționale : echipa Greciei, care deschide coloana, în semn de prețuire pentru locul de naștere al Jocurilor, și echipa Franței, care — în calitate de gazdă — închide defilarea.

Sînt reprezentate 37 de națiuni, totalizînd 1 527 de sportivi. În momentul trecerii prin fața tribunei oficiale, delegațiile salută personalitățile aflate acolo, iar port-drapelul părăsește coloana, pentru a-și lua locul la baza podiumului. Grupurile de sportivi sînt încadrate de 300 de vînători de munte.

Aplauzele spectatorilor sînt împărțite cu generozitate tuturor celor 37 de delegații care trec prin fața tribunelor. După micul grup al participanților greci urmează lungul șir al delegațiilor, dintre care unele cu sportivi numeroși — R.F. a Germaniei (100), R.D. Germană (60), Argentina, Australia, Austria (85), Bulgaria, Canada, Chile, Coreea de Sud, Danemarca, Spania, S.U.A. (113), Finlanda (57), Anglia (42), Ungaria, India, Iran, Islanda, Italia (56), Japonia (62), Liban, Lichtenstein, Maroc, R.P. Mongolă, Norvegia (76), Noua Zeelandă, Olanda, Polonia (46).

Cu multă simpatie este întîmpinată delegația României, cuprinzînd 38 de sportivi. Drapelul țării noastre este purtat de boberul Ion Panțuru. Aplauze culege micuța patinatoare Beatrice Hustiu, cea mai tînără participantă la Olimpiada albă. Urmează în șiruri drepte schiorii, biatliniștii, boberii și hocheiștii români, de care se leagă speranțele tuturor iubitorilor de sport din patrie.

Coloana de defilare continuă cu delegațiile Suediei (82), Elveției (39), Cehoslovaciei (53), Turciei, U.R.S.S. (92), Iugoslaviei și se încheie cu gazdele, numeroasa delegație a sportivilor Franței.

Ora 15,35.

Sosesc pe stadion 130 de monitori de schi care alcătuiesc garda de onoare a drapelului olimpic. Defilarea sportivilor s-a terminat.

În acest moment, dl. Avery Brundage, președintele C.I.O., și dr. Michalion, președintele Comitetului de organizare a celei de a X-a ediții părăsesc tribuna oficială îndreptîndu-se spre microfoanele instalate. Dl. Michalion îi prezintă în cîteva cuvinte pe dl. Brundage, solicitîndu-i să-l roage pe generalul de Gaulle să deschidă Jocurile.

Dl. Avery Brundage pronunță un scurt discurs de bun venit, adresat participanților, încheind cu cuvintele : **„Am onoarea de a-l invita pe domnul președinte al Republicii Franceze să proclame deschiderea celei de a X-a ediții de iarnă a Jocurilor Olimpice, reînviate de baronul Pierre de Coubertin, la 1896".**

Cu glas solemn, generalul de Gaulle, aflat în tribuna oficială, rostește formula **„Declar deschisă ediția a X-a a Jocurilor Olimpice de iarnă de la Grenoble !"**

Din acest moment, Jocurile sînt deschise oficial.

Ora 15,42.

Este adus la stadion drapelul olimpic, purtat de 14 vînători alpini. Suprafața drapelului este de 5i metri pătrați. Două fanfare avansează, cea a orașului Grenoble și cea a Innsbruckului, ultima gazdă a J.O. de iarnă. Purtătorii drapelului olimpic sînt escortați de cei 130 de monitori. Se aud acordurile marșului nobil al lui J. Bondon. În timpul înălțării drapelului pe catarg se intonează imnul oficial olimpic, compus de Spiros Samaras, în execuția orchestrei gărzii republicane și a formațiilor corale din Grenoble („A coeur joie", „Le cércle montagnard", „La chorale universitaire" și „La chorale du conservatoire"). Cînd drapelul olimpic a ajuns la jumătatea catargului, sînt înălțate alte 50 de drapele olimpice, printre cele ale națiunilor participante, iar copiii școlilor din Grenoble, instalați pe gradenele de sus ale tribunelor, agită alte 7000 de mici steguleț e. Acum se aud acordurile unui alt marș, scris special pentru acest eveniment de către Roger Boutry — „Marșul solemn al ediției a X-a" — și clasat pe primul loc în concursul lansat cu această temă.

Primarul orașului Innsbruck pătrunde în arenă, pentru a prelua drapelul olimpic comemorativ. Dl. Alois Luggerm este însoțit de 6 purtători ai drapelului, în pitorești costume tiroleze, urmați de fanfara din Innsbruck. Din cealaltă parte a stadionului avansează fanfara din Grenoble, avîndu-l în frunte pe primarul orașului gazdă a Jocurilor, dl. Hubert Dubedout, acompaniat de 6 tineri localnici. Se desfășoară scurta dar emoționanta ceremonie a predării drapelului comemorativ pe care Grenoble îl va păstra pînă în 1972 (ediția următoare a Jocurilor), cînd va fi predat din nou primarului orașului japonez Sapporo.

Ora 16,05.

Pe un fundal muzical, aparținînd, de asemenea, compozitorului J. Bondon, cele 500 de drapele olimpice suspendate pe mici parașute sînt coborîte. Trei elicoptere ale armatei trec pe deasupra stadionului și răsfiră 30 000 de trandafiri artificiali. Este o adevărată ploaie de trandafiri, prin care organizatorii au vrut să inloculască, de data asta, tradiționala lansare a porumbeilor, care se face la Jocurile de vară. A fost o idee primită cu satisfacție de public. Mai ales că trandafirii figurează pe emblema orașului Grenoble.

Ora 16,10. Puternică salvă de artilerie. Nouă lovituri de tun se fac auzite din 5 în 5 secunde, pentru a anunța sosirea purtătorului flăcării olimpice, Alain Calmat, medaliat cu argint la Innsbruck. Se aud bătăile inimii lui Calmat și nu este de loc o figură de stil, pentru că prin intermediul unei instalații speciale, sufluI campionului francez este amplificat. Calmat urcă cele 96 de trepte ale scării care conduce spre vasul unde va arde flacăra. Într-o liniște severă, respectuoasă, solemnă, este aprinsă flacăra deasupra stadionului din Grenoble. Pe întregul edificiu înălțat de circumstanță, flutură drapelele națiunilor participante.

6 purtători de torțe întîmpină acum pe Alain Calmat, care a coborît treptele, luînd focul sacru pentru a-l duce din ștafetă în ștafetă spre celelalte stațiuni unde se vor disputa întrecerile olimpice.

Din nou acordurile marelui marș triumfal se fac auzite, ca și glasurile coriștilor, creînd o adevărată apoteoză, ceea ce a și intenționat Jacques Bondon, prodigiosul autor al partiturii, care și-a intitulat chiar astfel compoziția.

Evident emoționat (cine oare n-ar fi ?), schiorul Leo Lacroix, din echipa țării gazdă, rostește jurămîntul olimpic. El atinge cu mîna stîngă drapelul francez, ridică mîna dreaptă deasupra capului său descoperit și rostește : **„În numele tuturor concurenților promit că ne vom prezenta la Jocurile Olimpice ca sportivi loiali, respectînd regulile care le conduc și dorind să participăm într-un spirit cavaleresc, pentru gloria sportului și onoarea echipelor noastre".**

Purtătorii flăcărilor olimpice pornesc spre stațiunile Alpe d'Huez, Chamrousse, Autrans, Saint-Mizier, Villard de Lans și către parcul „Paul Mistral" din Grenoble. Orchestra gărzii republicane execută Marseillesa, iar pe cerul grenoblez apar cinci elicoptere care descriu cele cinci cercuri olimpice deasupra stadionului. Prin intermediul instalațiilor stereofonice, se aud acum acordurile celei de a 3-a părți a marșului triumfal, care acompaniază ieșirea atleților de pe stadion. Cei 300 de vînători alpini și-au aprins făcliile și se îndreaptă spre una din ieșiri.

Un foc de artificii se revarsă peste stadion, încheind astfel într-o apoteoză de sunete și lumini ceremonia deschiderii celei de a X-a ediții a Jocurilor Olimpice de iarnă de la Grenoble.

Ceasul indică ora 16,26.

APOTEOZĂ ALBĂ

PROGRAMUL ZILEI

	GRUPA A		
	Suedia — S.U.A.	Stade de glace ora 18	Suedia
	U.R.S.S. — R.D.G.	Stade de glace ora 22	U.R.S.S.
	GRUPA B		
	Iugoslavia — Japonia	Patin. Municipal ora 17.45	Japonia
	România — Austria	Patin. Municipal ora 21.30	România
	Figuri impuse femei	Stade de glace ora 8.30—14	Fleming (S.U.A.), Seyfert (R.D.G.), Maskova (Cehosl.)
	„Non-stop" bărbați	Chamrousse ora 13—15	
	Cursa de 30 km	Autrans ora 9.30—11	Roennlund (Sued.) Grönningen, Eggen, Martinssen (Norv.)
	Echipaje de 2 persoane — Manșa I — Manșa II	Alpe d'Huez ora 20—22	Italia, România, R.F.G., Austria

La ora 21,20 : Rezumat filmat de la întrecerile de azi — ora 19.

Tiparul : I. P. „Informația", str. Brezoianu 23—25.

40365